

Spiel: Regie führen bei Satzbildung

Spielbeschreibung



1. Die 4 Spielerinnen bzw. Spieler stellen sich in einem Halbkreis um die Regisseurin bzw. den Regisseur auf.
2. Die Regisseurin bzw. der Regisseur zeigt auf die jeweilige Spielerin bzw. den Spieler, die/ der daraufhin ein Wort zur Vervollständigung eines Satzes beiträgt.
(Die Reihenfolge bleibt dem Regisseur vorbehalten)
3. Die Regisseurin bzw. der Regisseur achtet auf Syntax und Grammatik.
4. Nach zwei bis drei Sätzen wechselt eine andere Spielerin bzw. ein anderer Spieler in die Rolle der Regisseurin bzw. des Regisseurs.

Gruppe: 5 Teilnehmerinnen bzw. Teilnehmer

- 1 Regisseurin bzw. Regisseur
- 3 bis 4 Spielerinnen bzw. Spieler

Spielart:	Alltagsspiel, Bewegungsspiel	Alter/Klasse:	Ab X. Klasse
Anwendungsbereich:	Unterricht, Betreuung	Gruppengröße:	mindestens 7
Fächer:	fächerübergreifend	Vorbereitung:	keine
Dauer:	5 - 15 Minuten	Material:	kein
Ziel:	Aktivierung, Setting-Wechsel, Defokussierung		